

Областная газета Издаётся с 11 сентября 1931 года

- [О нас](#)
- [Связаться с нами](#)
- [Рекламодателю](#)
- [Свежий номер](#)

- [Главная](#)
- [Жолдау 2020](#)
- [Политика и право](#)
- [Экономика](#)
- [Социум](#)
- [Официальный отдел](#)
- [Личность](#)
- [Рухани жанғыру](#)
- [Образование и наука](#)
- [Медицина](#)
- [Ветер странствий](#)
- [Культурная среда](#)
- [Спорт](#)
- [Происшествия](#)
- [Дела армейские](#)
- [Прошу слова](#)
- [30 лет независимости](#)
- [Это интересно](#)

- [Главная](#)
- [Культурная среда](#)
- Писать для всех

23 января 2018 года 1904

Писать для всех

Автор: Анна СТРОКОВА

Карагандинские поэты продолжают издавать собственные книги. В прошлом году мы писали о Вадиме Киме, который выпустил свой небольшой сборник - кстати, не первый, а в декабре прошлого года свою книгу из типографии получили поэты Юлия Кургузкина и Олег Русских.

Юлия Кургузкина пишет с 17 лет: сначала это были стихи, а в последнее время и проза. Ее вдохновляет все - это могут быть как времена года, так и любая вещь, вплоть до кнопки под столом, которая тоже обретает свою историю. Стихотворения Юлии интересны деталями и сравнениями: в новогодних сочинениях, опубликованных в праздничном номере нашей газеты, снег она сравнивает со сладкой помадкой, комету - с кошкой. В своей поэзии девушка делает упор на общую картину, стремясь создать цельный образ.

Олег Русских стихи пробовал сочинять уже лет с 10-11, но писал в стол - куда, думал, до Рождественского и Евтушенко? Особо серьезно он, рассказывает, занялся поэзией лет семь-восемь назад. К слову, его произведения тоже публиковались на страницах «ИК» - и в канун Нового года, и в Международный женский день.

Кургузкина и Русских познакомились на поэтическом вечере: наряду с другими поэтами они - постоянные участники таких событий. На одной из подобных встреч Юлия и Олег представили поэтический спектакль «История любви»: каждый из них прочитал собственные стихи, соединив их в одну поэму. Произведения обоих можно прочитать в интернете на сайтах stih.ru и proza.ru.

Название «Ты за моим правым» сборник получил благодаря одноименному стихотворению Олега, в котором он повествует о разрушенной любви. Верстали книгу ребята сами: так было выгоднее, да и опыт приобрели, который поможет в будущем. Пилотный экземпляр заказали в России, позже выбрали карагандинскую типографию, где и родились 200 экземпляров сборника - пока тираж таков. «Ты за моим правым» состоит из двух частей: первая, более романтическая, принадлежит прозе Юлии Кургузкиной. Здесь рассказы, сказки и небольшие зарисовки. Сама Юлия среди всего выделяет сказку «Сумбурик» о дружбе мальчика и сказочного существа, которое хочет дарить свет. Девушка признается: мечтает ее проиллюстрировать и впоследствии издать отдельный сборник сказок.

Немало в совместном издании рассказов Юлии о детстве, где она вспоминает о том, как отец любил рыбачить, о Карагандинском зоопарке, где в 90-е жил легендарный говорящий слон Батыр.

Часть сборника, отведенная стихотворениям Олега Русских, более мужская, но и здесь есть место романтике. В своих строках он рассуждает о любви - разделенной и неразделенной, о войне и весне, о братьях наших меньших и ангелах, о машинах и весьма интересно пишет от лица женщины.

Отдельным разделом представлены его произведения из серии «Чеченские хроники».

- Когда мы начали искать магазины для реализации сборника, нам откровенно говорили: стихи особо не идут, если это не классика, - рассказывает Олег. - Издавая календарь со стихотворениями карагандинских поэтов, мы работали с сетью магазинов «Книги для вас» - на данный момент сборник продается там и в интернете на порталах Ozon, Amazon, Litres и других.

Конечно, поэзию нужно раскручивать, признает Олег: чтобы читатель захотел купить книгу, он должен услышать авторов. Но стихи сейчас воспринимаются не так, как в середине XX века, когда поэты собирали толпы на площадях. А организация поэтических вечеров осложняется тем, что они становятся похожи: все сводится к чтению по очереди, а основная часть выступающих одна и та же. Нужен новый формат, который бы не утомил зрителя, а выступление было бы более динамичным. Возможно, рассуждают карагандинцы, стоит добавить к сопровождению больше инструментальной музыки или создавать поэтические постановки. Впрочем, эту идею подхватили в творческой группе «Твой остров», которая собирается в ДК Майкудука - там же участвуют и Олег с Юлей.

Кстати, в прошлом году группа «Твой остров» провела конкурс «От января до декабря», по произведениям которого и создали календарь с лучшими стихотворениями. Обладатели первых трех мест получили денежные призы, а Юлия Кургузкина заняла второе. Привлекают наших поэтов и к участию в других конкурсах, в качестве жюри: так случилось с «Мартовской одой» прошлого года, которая планируется и в этом году.

Если будет время и возможность, авторы сборника «Ты за моим правым» издадут второй: настрой и желание есть. А пока поэты нашей области готовятся выпустить альманах «Творческая Караганда». Он включит в себя фотографии, картины, стихи и прозу. Авторы альманаха - около 70, среди них, помимо Юлии Кургузкиной и Олега Русских, - Роман Тен, Нурлан Кожанов, Виктория Аршукова, Лариса Чен и другие. Презентация «Творческой Караганды» планируется в феврале.

Фото Дмитрия КУЗМИЧЕВА

Комментарии (2)



Николай 24.01.2018

Здорово



Елена 26.01.2018

Поздравляю ребят с выходом книги! И рада видеть родные по Прозе.кз имена не только Олега и Юлии, но и автора этой статьи Анечки Строковой. Всем лёгкого пера и новых хороших книжек!

Написать комментарий